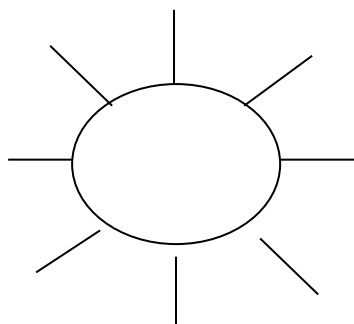


1. Interpretirati odlomak „Zlatna ptica“ iz romana „Derviš i smrt“ Meše Selimovića na strani 46. u Čitanci:
 - 1.1. Strategija: „Oluja mozga“



SREĆA

- 1.2. Pročitaj priču.
- 1.3. Čitajući priču drugi put pronalazi odgovore na pitanja:
 - a) Ko su likovi u priči?
 - b) Vrijeme i mjesto radnje.
 - c) Strategija „Venov dijagram“. (osobine dječaka, osobine derviša, zajedničke osobine).
- 1.4. Šta je zbližilo derviša i dječaka?
- 1.5. Strategija „Citat – komentar“.

„Bili smo drugovi jer sam ga dočekivao radosno i nisam pokazivao da sam stariji.“

„Puštao sam da me vodi svojim djetinjim putevima, da razgovaramo djetinjim jezikom, da mislimo na djetinji način, sretan kad mi je to uspijevalo potpuno, jer sam osjećao da sam tako obogaćen.“

„Zašto ljudi ne probiju rupu u oblaku zbog dječaka koji vole sunce?“

Drugi set zadatka za učenike 8. razreda Osnovne škole "Novi Grad" Tuzla

CITAT	KOMENTAR	
<p>2. Ilustruj na papiru iz bloka za Likovnu kulturu na temu: „Iskaži svoju sreću, šta čini tvoju „zlatnu pticu“?“</p> <p>3. Napiši prozni ili u stihu literarni rad na temu: „Ljubav je valjda jedina stvar na svijetu koju ne treba objašnjavati ni tražiti joj razlog.“</p> <p>4. Istraži i proširi biografske podatke iz čitanke (49. strana) o Meši Selimoviću.</p>		
Engleski jezik	Lejla Mujkić	lejla_ng@yahoo.com
<p><u>Lesson 1</u> <u>Unit 4: Imagination (pp 48)</u> -wordlist page 91</p> <p>Explanation: We use -ED adjectives to describe how people feel and the -ING adjectives for the thing that causes the feelings. (I am bored. This film is boring)</p> <p>-Exercise 1a: Read the sentences. Who or what is interested – interesting</p> <p>-Exercise 1b: Complete the chart</p> <p>-Exercise 1c: Complete the sentences with words from exercise 1b.</p> <p><u>Lesson 2</u> <u>Workbook (pp 38)</u></p> <p>-Exercise 1: Choose the correct words to complete the sentences.</p> <p>-Exercise 2: Complete the text with the phrases in the box in the correct form.</p> <p>-Exercise 3: Imagine these scenes. What can you see and hear happening?</p>		

Njemački jezik

Edita Omerović Suljić

edita_ng@yahoo.com

Nastavna jedinica: **Die beste Maske / Reflexive Verben**

Tip časa: obrada

Die beste Maske

Auf der Seite 60 im Buch ist der neue Text „*Die beste Maske*“.

Lies bitte den neuen Text.

1. **Aufgabe: Welche Wörter aus dem Text findest du in der Wortschlange? Achte auf die Großschreibung.** (Kojе riječi iz teksta možeš pronaći? Pazi na veliko početno slovo- imenice.)

aufgepasst verleihen preis applaus fußball pokal gewinnen mitspielen irgendwo verwandeltanz

aufgepasst / _____

2. **Aufgabe: Was bedeuten diese Wörter? Verbinde.**

(Šta znače ove riječi? Poveži.)

aufpassen	ponovo
verleihen	nagrada
der Preis	dodijeliti
wieder	paziti
sich verwandeln	pobijediti
gewinnen	preobraziti se
der Pokal	igrati se sa
mitspielen	pehar
irgendwo	ples
der Tanz	negdje / bilo gdje
der Applaus	protiv
gegen	aplauz

3. Aufgabe: Richtig oder falsch?

- a) Der erste Preis geht an den Clown mit dem Roller. R / F
b) Harry sucht niemanden. R / F
c) Harry und Karin tanzen den letzten Tanz. R / F

4. Aufgabe: Ergänze den Text „ Die beste Maske“. Pass auf, zwei Wörter sind zu viel. (Dopuni tekst. Pazi, dvije riječi su suvišne)

Applaus Freunde Fuß gewinnen kennen Maske mitspielen Preis sucht Tanz tanzen verwandelt

Der erste _____ ist für den Clown mit dem Roller. Der Clown ist Jörg. Seine _____ ist echt Klasse. Harry ist auch auf dem Kostümfest. Sien _____ ist wieder O.K. Er kann morgen gegen die Moltke - Schule _____. Die Jungen müssen den Fußballpokal _____. Jörg und Harry _____ sich. Sie sind _____. Harry _____ eine Fee. Die Fee hat sich in Aschenputtel _____. Karin möchte mit Harry _____.

REFLEXIVE VERBEN

(Reflexivni / povratni glagoli)

Povratni galgoli su glagoli koji uz sebe imaju povratnu zamjenicu „**sich - se**“. Povratni glagoli se mijenjaju po svim pravilima za konjugaciju njemačkih glagola.

Važno je da uvidimo razliku, a to je da mi u našem jeziku imamo **(sebe) se** i završili smo posao za sva lica i jedninu i množinu. U njemačkom nije tako.

Nego kako?

reflexive Verben		
ich	freue	mich
du	freust	dich
er/es/sie	freut	sich
wir	freuen	uns
ihr	freut	euch
sie/Sie	freuen	sich

Povratna zamjenica je u ovom slučaju u **AKUZATIVU** i obavezno se prilagođava svakom licu.

Na sljedećem linku možete pronaći dodatno pojašnjenje i nekoliko primjera.

Obavezno prepisati primjere iz videa u svesku.

<https://www.youtube.com/watch?v=DzU6qtVsljw>

1. Aufgabe: Konjugiere die Verben. (Promijeni glagole kroz lica)

- a) sich waschen
- b) sich duschen
- c) sich schminken

PRIMJER KAKO MIJENJATI GLAGOL SA ODVOJIVIM PREFIKSOM KROZ LICA „sich **anziehen**“ -obući se

ich **ziehe** mich **an**

wir **ziehen** uns **an**

du **ziehst** dich **an**

ihr **zieht** euch **an**

er/sie/es **zieht** sich **an**

sie / Sie **ziehen** sich **an**

2. *Aufgabe: Bilde aus den Wörtern fünf Sätze.* (Sastavi od datih riječi pet rečenica)

Ihr / sich / beeilt / Moni und Gabi / an / uns / ziehen / euch / sich / Peter und Karl / Ihr / freuen / wascht / schminken / euch / Wir

Zum Beispiel: Wir ziehen uns an.

NAPOMENA:

Sve vježbe vezane za povratne glagole, uključujući i zadatak vezan za link, obavezno prepisati u svesku, slikati i proslijediti na edita@yahoo.com do 27.3.2020 (12h).

Ostale vježbe vezane za tekst *Die beste Maske* radit u svesku. Njih ne morate proslijediti na uvid.

Matematika

Munira Jahić

munira_ng@yahoo.com

Nastavna jedinica: *KVADRAT BINOMA ili Kvadrat zbira i razlike*

Tip časa: (obrada 2+ 2 utvrđivanja)

Potrebno je da pročitate u udžbeniku na str.164 o kvadriranju binoma.

Također, predlažem da pogledate ovaj link <https://www.youtube.com/watch?v=tEYtS1wxRog>

Formule zapisite u svesku kao i ove primjere.

Dakle

$$(A+B)^2 = A^2 + 2AB + B^2$$

KVADRAT BINOMA

$$(a-b)^2 = a^2 - 2 \cdot a \cdot b + b^2 \quad (a+b)^2 = a^2 + 2 \cdot a \cdot b + b^2$$

ili

$$(I-II)^2 = I^2 - 2 \cdot I \cdot II + II^2 \quad (I+II)^2 = I^2 + 2 \cdot I \cdot II + II^2$$

$$(A-B)^2 = A^2 - 2AB + B^2$$

Npr

$$1. (x+8)^2 = x^2 + 2 \cdot x \cdot 8 + 8^2 = x^2 + 16x + 64$$

$$2. (3x - 2y)^2 = (3x)^2 - 2 \cdot 3x \cdot 2y + (2y)^2 = 9x^2 - 12xy + 4y^2$$

Za vježbu uraditi primjere

$$1. (7-4x)^2$$

$$2. (2x^2+3xy)^2$$

$$3. (3x - \frac{1}{2})^2$$

$$4. (\frac{5a}{3} + \frac{2a}{5})^2$$

AO I PRIMJERE SA OVOG LINKA

https://www.youtube.com/watch?v=uFyCC_eetqk

Za domaći uraditi na str.166.zadatke 1.2.3.

Urađenu zadaću slikati i poslati na munira_ng@yahoo.com

Muzička kultura

Alma Duraković

alma_ng@yahoo.com

Nastavna jedinica: Upoznavanje sa d-mol ljestvicom

(strana 47-48 u udžbeniku)

Prepisati d-mol ljestvicu: prirodni , harmonski i melodijski mol.

Tamburaški sastav čine instrumenti (naučiti)

Saslušati pjesmu napisanu u d-molu: "Već odavno spremam svog Mrkova", koju izvodi Zvonko Bogdan-poznati interpretator starogradskih pjesama.

Napomena: Sve zapisano u vašim kajdankama će biti pregledano.

Drugi set zadataka za učenike 8. razreda Osnovne škole "Novi Grad" Tuzla

Muzička kultura	Katica Pazalja	katica_ng@yahoo.com
Radni zadatak : <u>Habanera iz opere Carmen Žorž Bize</u> udžbenik za 8. razred Muzička kultura strana 49.		
Odgovorite na pitanja:		
1. Poslušajte Habaneru loznatu ariju iz opere Carmen. 2. Odredite koji ženski glas ju izvodi. 3. Analizirajte melodijsku liniju glavne arije koja je notirana u navedenom udžbeniku (Habanera).		
https://youtu.be/EseMHR6VEM0		
Likovna kultura	Borka Jokić	borka_ng@yahoo.com
Duboki tisak (bakropis- bakrorez); imitacija tehnike bakropisa voštanim bojama ili uljnim pastelama i crnom temperom. Tema: „Mrtva priroda “		
Tehnika(voštane boje ili uljne paste i crna tempera) Učenici najprije poslikaju čitav list papira uljnim pastelama, bojama koje sami biraju, sem crne.Nakon toga, čitav list premažu crnom temperom dva puta.Ostave da prenoci i sutradan prave crtež čelčnom iglom ili čačkalicom.Primjere mogu naći na Guglu. Dragi učenici, molim vas da svoje likovne radove sačuvate i odložite u svoju mapu(blok).		
Tjelesni i zdravstveni odgoj	Jasmina Fočak	jasmina_ng@yahoo.com
Nastavna jedinica: <u>ENGLSKI VALCER / RUKOMET</u> Tip časa: obrada/utvrđivanje		
Koraci za engleski valcer su spori i ujednačeni. Glazba i pjesma engleskog valcera je lagana i sentimentalna. Pa kako plesati engleski valcer... Engleski valcer, koji se pleše na laganu, sentimentalnu glazbu, zbog ritmičkih pokreta, postao je najharmoničnijim plesom u grupi standardnih plesova. Plesni karakter pokazuje se u sporim i ujednačenim njihovim, prostorno progresivnim okretima, koji vladaju na plesnim podijima bez ikakvog loma u tijelu. Engleski valcer mnogi nazivaju kraljicom plesova.		
ENGLSKI VALCER – osnovni korak – šetnja – okret k sva četiri zida – desni okret – dvokorak – osovinski okret – lijevi okret. Karakter: njihov je tok, mekani i zaokruženi pokreti,sentimentalan i romantičan		

Gibanje: njihanje poput njihala

Takt: 3/4 Tempo: 30 taktova/min.

Naglasak: na prvom udarcu

Dizanje i spuštanje: početak dizanja na kraju 1, nastavak dizanja na 2 i 3, spuštanje na kraju 3

Dinamika: dobro izbalansiran tok, težina, vremensko-prostorno gibanje

Uvježbavati engleski valcer jedan i vježbati aerobik na tuzlanskom.ba

<https://youtu.be/DeGb0-4doQY>

Provjera znanja - Rukomet



Pitanja

1. Koliko igrača čini ekipu na terenu? (Zaokruži tačan odgovor) (3)

a) 9 b) 8 c) 7

2. Rukometno igralište je dugačko _____ m, a široko _____ m. (2)

3. Koliko traje poluvrijeme rukometne utakmice? (Zaokruži tačan odgovor) (2)

a) 20 minuta b) 30 minuta c) 15 minuta

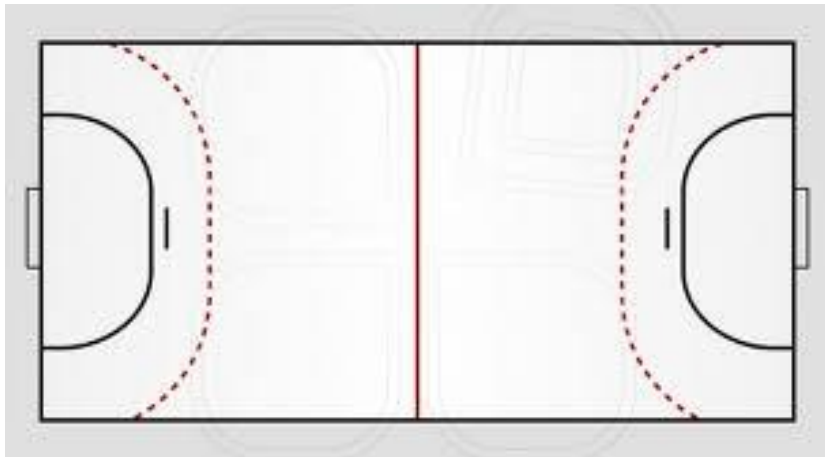
4) Koliko igrača smije stajati u prostoru od šest metara ispred gola? (Zaokruži tačan odgovor) (3)

a) samo golman b) svi igrači

5) Da li postoji ženski rukomet? (Zaokruži tačan odgovor) (2)

a) DA b) NE

6) Oboji prostor na terenu koji smije koristiti samo golman. Upiši dimenzije terena, označi liniju devet metara (deveterac) i obilježi sa kojeg mjesta se puca sedmerac. (8)



Odgovore na pitanja poslati najdalje do 12h u petak 27.03.2020. god. uz obaveznu naznaku vašeg **imena, prezimena i odjeljenja** na moju mail adresu jasmina_ng@yahoo.com

Biologija

Azra Mohavkić

azra_ng@yahoo.com

Nastavna jedinica: Stajaće vode (bare i jezera)

Tip časa: obrada

Iz prethodnog gradiva naučili smo da postoje tekuće i stajaće vode. Stajaćice mogu biti: bare, jezera i močvare.

Bara je stanište plitke stajaće vode (dubina ne prelazi 3 metra). Bare nastaju odvajanjem riječnih tokova od korita rijeka ili tako što voda napuni udubljenja u zemlji, obično nastala vađenjem šljunka. Bare mogu biti: privremene i trajne (starače).

Uvjeti života u barama se razlikuju od uvjeta u tekućicama.

Temperatura u bari je vrlo promjenljiva, kako tokom dana, tako i tokom godine.

Svjetlost i providnost u bari zavisi od rastvorenosti čestica i prisustva lebdećih organizama.

Dno bara i jezera je uglavnom pjeskovito i muljevito.

U barskoj i jezerskoj vodi su rastvorene mineralne tvari i gasovi (oksigen i karbon-dioksid) te raspadnute organske tvari (detritus).

Na horizontalnom profilu bare razlikujemo 3 zone: obalno područje, područje slobodne vode i područje duboke vode. (sl. udžbeniku str. 82)

Biljke obalnog područja su: trska, rogoz i sita.

Područje slobodne vode naseljavaju biljke čiji listovi plivaju na površini, a to su: žuti lokvanj, bijeli lopoč, vodena leća i vodeni orašak.

U području duboke vode rastu biljke: hara ili parožina (višećelijska zelena alga), mrijesnjak i stolisnik.

Bara je bogata životinjskim svijetom. Tu razlikujemo 4 forme životinja:

1. Perifiton je životna forma životinja koje žive na biljkama. To su hidra i barski puževi,

2. Nekton je životna forma životinja koje se kreću plivajući. Nektonske životinje u bari su: insekti (gnjurac i veslar) i ribe (karaš, čikovi i barski somić).

3. Bentos je životna forma organizama koji žive na dnu. Njega čine barska školjka (bezupka) i bakterije.

4. Plankton je životna forma organizama koji lebde u vodi. Razlikujemo biljni plankton (kremene alge, zelene alge) i životinjski plankton (vodena buha ili dafnija, ciklops ili veslonožac i neke praživotinje).

Uz baru su vezani i komarci, vilini konjici, zelena žaba, bjelouška i barska kornjača.

Biljke i životinje bare su članovi hranidbenog lanca, odnosno hranidbene mreže.

Udžbenik str. 81, 82, 83

Napomena: PRI UČENJU OBRATITI PAŽNJU NA SLIKE

Geografija

Sabina Muratović

sabina_ng@yahoo.com

Nastavna jedinica: **AMERIKA - ime, granica, veličina i geografski položaj**

Tip časa: obrada

Sve do kraja 15. stoljeća Amerika je bila nepoznanica. Stari **Normani** (Vikinzi) su bili prvi Evropljani koji su doplovili na tlo današnje Amerike i upoznali sjeveroistočne obale Amerike. Međutim, saznanje o njihovom otkriću nije se proširilo Evropom. Postepena otkrića američkog kontinenta počinju Kolumbovim putovanjima. **Kristofer Kolumbo**, ubijeđen da je zemlja okrugla, pokušava otkriti put za Indiju ploveći iz Evrope na zapad. Kolumbova ekspedicija doplovila je 1492. godine do otoka u Srednjoj Americi. Misleći da je doplovio do obala Indije, stanovnike otoka nazvao je **Indijancima**. Kolumbo je do obala Amerike dolazio četiri puta. Amerika je dobila ime po italijanskom moreplovcu **Amerigu Vespučiju**. On je prvi istraživač koji je pretpostavio da je riječ o novom kontinentu. Po njegovom imenu (Amerigo) novootkriveni kontinent dobiva ime **Amerika**.

Amerika je kontinent **zapadne Zemljine polulope**. Nalazi se između velikih vodenih površina Tihog i Atlantskog okeana. Jako je izdužena u pravcu sjever-jug (meridijanski pravac). Proteže se od Sjevernog ledenog mora na sjeveru do Ognjene zemlje na jugu. Zbog toga su na njenim prostorima zastupljeni svi toplotni pojasevi i sve vrste klime. Najkraća udaljenost između Amerike i Azije nalazi se u području **Beringovog prolaza**. Pretpostavlja se da su preko ovog prolaza, u vremenu zadnjeg ledenog doba, iz Azije na američko kopno došli njegovi prvi stanovnici **Indijanci i Eskimi**. Na sjeveroistoku, preko Grenlanda i Islanda, nalazi se najkraće rastojanje između Amerike i Evrope.

Američki kontinent ima površinu oko **42 miliona km²**. Amerika se najčešće dijeli na: **Sjevernu Ameriku i Južnu Ameriku**. Oba ova kontinenta u svojoj prostranosti imaju neke zajedničke osobine. Izduženi su u obliku trokuta sličnih veličina, sličnog reljefna i geološke građe te velikog prirodnog bogatstva. Osnovne geografske razlike su: različit geografski položaj, klimatske i vegetacijske odlike, broj stanovnika i privredna razvijenost. Sjeverna i Južna Amerika su spojene dugačkom prevlakom (kopneni most). Paralelno sa kopnenim mostom na istoku pružaju se otoci **Mali i Veliki Antil**. Područje ovog kopnenog mosta (prevlake) zajedno sa otocima nazivamo **Srednja Amerika**. Druga podjela Amerike izvršena je prema porijeklu doseljenika, jezicima kojima se govori i drugim društvenim odlikama. Po tom kriteriju Amerika se djeli na: **Angloameriku i Latinsku Ameriku**. Angloameriku su naselili Anglosi, u prvom redu Englezi i Škoti, a zatim Irci. To je osnovni razlog da u Angloamerici gotovo u potpunosti prevladava engleski jezik. Latinsku Ameriku su naselili pretežno Španci i Portugalci pa se u tom dijelu Amerike gotovo isključivo govori španski i portugalski.

*Ovo su kratke smjernice na koje treba obratiti pažnju. Nešto više o Americi možete pogledati na linku: https://www.youtube.com/watch?v=vX3ENBKZA2I&fbclid=IwAR2mD_ivpVrxxWiJKdsUvZIKzaYu1bZQJD4ryb2jdeMYHLwoqMtiXp9CvUA te pročitajte u svojim udžbenicima pod naslovom **IME, GRANICA, VELIČINA I GEOGRAFSKI POLOŽAJ AMERIKE**. Za sve eventualne nejasnoće i pitanja možete mi se slobodno obratiti na mail adresu (sabina_ng@yahoo.com)*

ZADATAK ZA UČENIKE

Prepisati u svesku i odgovoriti na sljedeća pitanja.

1. Koji narodi su prvi doplovili na tlo današnje Amerike?
2. U kojem periodu počinju postepena otkrića Amerike?
3. Kako je Amerika dobila ime?
4. Kakav je geografski položaj Amerike i kolika je površina Američkog kontinenta?
5. Kako se najčešće Amerika dijeli?
6. Kako se dijeli Amerika prema društveno-geografskom smislu? Na osnovu kojeg faktora je izvršena ova podjela?
- 7.

Odgovore na pitanja poslati najdalje do 12h u petak 27.03.2020. god. uz obaveznu naznaku vašeg **imena, prezimena i odjeljenja** na moju mail adresu **sabina_ng@yahoo.com**

Historija	Jasmina Memagić	jasmina2_ng@yahoo.com
<p>Nastavna jedinica: <u>MONOPOLISTIČKI KAPITALIZAM, IMPERIJALIZAM I SPOLNE NERAVNOPRAVNOSTI</u></p> <p>Tip časa: obrada</p> <p><u>MONOPOLISTIČKI KAPITALIZAM</u> Do sedamdesetih godina 19. stoljeća vodeća kapitalistička zemlja bila je Engleska, ali su je prestige Njemačka i SAD- e. Proizvedenu robu bilo je sve teže prodati na tržištu. U strahu da ne propadnu, kapitalistička preduzeća se udružuju, stvarajući monopole. Njihovi su vlasnici određivali cijene svojih proizvoda na tržištu, a one su bile znatno niže u odnosu na konkurenciju. To je natjeralo mala preduzeća da obustave proizvodnju jer zbog visoke cijene njihovi se proizvodi nisu prodavali. Na taj način je slobodna konkurencija zamijenjena kapitalističkim monopolom. Na taj način su krupna preduzeća ostvarivala velike zarade.</p> <p><u>IMPERIJALIZAM</u> Razvoj industrije zahtijevao je više sirovine i veće tržište na kojem bi se gotovi proizvodi mogli prodavati. Zbog toga velike sile kreću u osvajanje novih kolonija. Takvu politiku nazivamo imperijalizam. Dolazi i do novog načina izvoza. Ranije se izvozila roba, a u doba imperijalizma capital. Taj se kapital ulagao u kolonije u Africi i Aziji. Afrika i Azija su posjedovale sirovinu i jeftinu radnu snagu. Iz tih kolonija su razvijene zemlje uzimale jeftine sirovine, a onda su u njima skupo prodavale svoju industrijsku robu. Imperijalizam je doveo do podjele svijeta na interesna područja. Veći dio Azije i Afrike je već bio podijeljen od strane evropskih sila (Engleska, Francuska, Rusija). Velike sile teže za novom podjelom svijeta (Njemačka, Italija, SAD i Japan). To je dovelo do velike zategnutosti kao i do Prvog svjetskog rata.</p> <p><u>BORBA ZA ŽENSKA PRAVA</u> Promjene u pravnom, političkom i društvenom položaju žene dobijaju tek od sredine 19. stoljeća. Industrijsko društvo je imalo potrebu za ženskom radnom snagom, ali su i dalje imale manju platu od muškaraca. 1848. godine donesena je Deklaracija o pravima i osjećajima. Žene su tražile pravo raspolaganja svojom imovinom, starateljstvo nad djecom u slučaju razvoda, bolji pristup obrazovanju, mogućnost zaposlenja i naravno pravo glasa. Nakon toga se u Evropi javlja pokret šifrazetkinja, pokret žena koje su se političkim sredstvima borile za ravnopravnost sa muškarcima. Prve Evropljanke koje su ostvarile pravo glasa bile su Finkinje 1906. godine, a zatim i Norvežanke 1907. godine. Ostale evropske zemlje pravo glasa ženama dale su tek nakon 1918. godine.</p> <p><i>Nakon obrade nove lekcije, učenici imaju zadatak da odgovore na pitanja. Odgovore poslati najdalje do 12 h u petak 27.03.2020. godine uz obaveznu naznaku vašeg imena, prezimena i odjeljenja.</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Koje su zemlje bile vodeće kapitalisticke sile krajem 19. stoljeća?2. Kako je došlo do stvaranja monopola?3. Šta je monopolistički kapitalizam?		

4. Objasni na koji način su metropole iskorištavale kolonije.
5. Opiši način izvoza u doba imperijalizma.
6. Kada je održan Prvi kongres o ženskim pravima i šta su one tražile?
7. Šta predstavlja pokret šifrazetkinja?

Fizika

Isnar Tinjić

isnar_ng@yahoo.com

Dragi učenici,

Nastavljamo sa gradivom iz nastavne teme Pritisak. Nadam se da ste svi ispravili svoje zadatke, a oni koji zadataku nisu uradili da su rješenja prepisali u sveske. Očekujem da u narednom periodu budete redovni sa zadatacima.

Napisati u sveske slijedeći naslov:

PRITISAK TEČNOSTI I GASOVA

U sklopu ove lekcije vidjet ćemo koje su razlike u razumijevanju pritiska čvrstih tijela s jedne i pritiska tečnosti i gasova s druge strane. Uvest ćemo i nove pojmove kao što su dinamički i hidrostatički pritisak, a naučit ćemo i na koji način se računaju.

Napisati u sveske:

Tečnosti i gasovi pri svom kretanju proizvode dinamički pritisak. Mlaz vode iz šlaufa vatrogasnog crijeva, slavine ili tuša proizvodi **dinamički pritisak**, a ovaj pritisak direktno je proporcionalan kvadratu brzine mlaza i gustini same tečnosti:

$$p_d = \frac{\rho v^2}{2}$$

gdje ρ (grčko slovo „ro“) predstavlja gustinu tečnosti, a v brzinu mlaza tečnosti.

Pogledati prve dvije slike na strani 100.

Napisati u sveske:

Kretanje gasova također izaziva dinamički pritisak. Napuhavanje i ispuhavanje gume automobila ili bicikla uzrokuje kretanje vazduha koji ima dinamički pritisak. Kada gumu napušemo, u njoj vlada statički pritisak o čemu će kasnije biti više riječi.

Pogledati treću sliku na strani 100.

Napisati u sveske:

Pri ronjenju osjetimo pritisak tečnosti na vlastito tijelo. Ovo se dešava iz razloga što svaka molekula vode ima svoju masu, a pošto na ove molekule djeluje privlačna gravitaciona sila Zemlje, to će one imati i svoju težinu. Ukoliko se nalazimo ispod ovih molekula, one će svojom težinom vršiti pritisak na naše tijelo, a što smo dublje u vodi to će biti više takvih molekula. Ako tečnost posmatramo u slojevima, onda možemo kazati kako gornji slojevi pritišću vlastitom težinom donje slojeve, što (potpuno očekivano) rezultuje većim pritiskom u nižim slojevima. Možemo zaključiti da tečnost vlastitom težinom

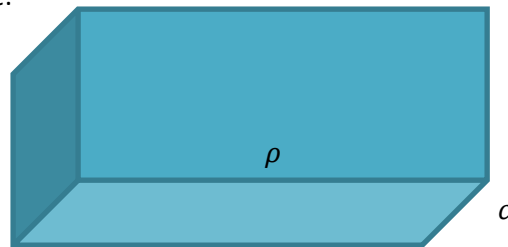
Drugi set zadatka za učenike 8. razreda Osnovne škole "Novi Grad" Tuzla

vrši pritisak na tijela koja se nalaze u samoj tečnosti i takav pritisak nazivamo **hidrostatski pritisak**. On djeluje na sve strane unutar tečnosti, povećava se sa dubinom i također zavisi od gustine tečnosti, tj. veći je što je gustina veća, kao i kod dinamičkog pritiska.

Obratiti pažnju na posljednju sliku na strani 100.

Prepisati u sveske ogleda (plavo okvir) na strani 101! Nacrtati odgovarajuća dva crteža u sklopu ogleda! Pokušati uz pomoć roditelja ogleda izvesti kod kuće.

Napisati (i nacrtati) u sveske:



U posudu oblika kvadra uspemo tečnost i želimo da odredimo koliki pritisak ova tečnost vrši na dno ovakve posude. Možemo zaključiti da tečnost svojom težinom vrši pritisak na dno. Ova težina iznosi:

$$S \quad b \quad G = m \cdot g$$

Masu tijela možemo predstaviti kao proizvod gustine tijela i njegove zapremine:

$$m = \rho \cdot V$$

Kada drugu jednačinu uvrstimo u prvu imat ćemo:

$$G = \rho \cdot V \cdot g$$

Zapremina kvadra proizvod je dužine, širine i visine kvadra:

$$V = a \cdot b \cdot c$$

Kada posljednju jednačinu uvrstimo u izraz za težinu, imat ćemo:

$$G = \rho \cdot a \cdot b \cdot c \cdot g$$

Površina S na koju djeluje težina ove tečnosti predstavlja pravougaonik i računa se kao proizvod dužine i širine pravougaonika:

Drugi set zadataka za učenike 8. razreda Osnovne škole "Novi Grad" Tuzla

$$S = a \cdot b$$

Pritisak predstavlja silu koja djeluje na površinu. U našem slučaju sila predstavlja težinu tečnosti G , a ova sila djeluje na površinu S .

$$p = \frac{F}{S}$$

$$F = G$$

$$p = \frac{G}{S}$$

Uvrstimo sada dobijene formule za G i S :

$$p = \frac{\rho \cdot a \cdot b \cdot c \cdot g}{a \cdot b}$$

I u brojniku i u nazivniku imamo a i b , pa će se oni pokratiti, tako da ostaje:

$$p = \rho \cdot c \cdot g$$

Ako visinu nivoa tečnosti u kvadru umjesto sa c označimo uobičajenom oznakom u fizici za visinu, tj. sa h , gornji izraz ima oblik:

$$p = \rho \cdot h \cdot g$$

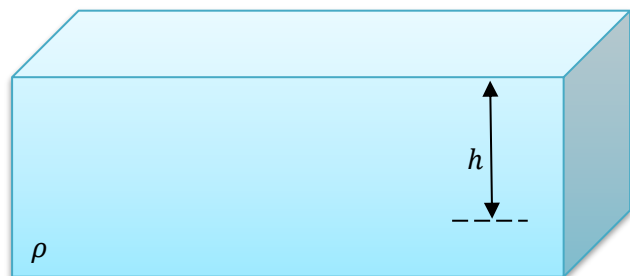
Za množenje vrijedi zakon komutativnosti pa možemo mijenjati redoslijed faktora u gornjoj formuli. Ona se najčešće piše u obliku:

$$p = \rho \cdot g \cdot h$$

Gdje je p hidrostatički pritisak tečnosti, ρ je gustina tečnosti, g je ubrzanje sile zemljine teže, a h predstavlja visinu nivoa tečnosti čiji pritisak razmatramo, tzv. visina stuba tečnosti.

Možemo zaključiti da je hidrostatički pritisak direktno proporcionalan gustini tečnosti (ρ), ubrzanju sile zemljine teže (g) i visini stuba tečnosti (h).

Primjer: Koliki je hidrostatički pritisak u bazenu sa vodom na dubini od 2 m.



Drugi set zadatka za učenike 8. razreda Osnovne škole "Novi Grad" Tuzla

Bazen ne mora nužno imati dubinu od 2 m, to može biti i veća dubina, ali nas zanima pritisak na dubini od 2 m. Za gustinu vode, kojom je bazen napunjen, uzet ćemo poznatu vrijednost od $1000 \frac{\text{kg}}{\text{m}^3}$.

$$\begin{aligned}\rho &= 1000 \frac{\text{kg}}{\text{m}^3} \\ h &= 2 \text{ m} \\ p &=? \\ p &= \rho \cdot g \cdot h \\ p &= 1000 \frac{\text{kg}}{\text{m}^3} \cdot 9,81 \frac{\text{m}}{\text{s}^2} \cdot 2 \text{ m}\end{aligned}$$

Crveno označeno je $\text{kg} \frac{\text{m}}{\text{s}^2}$ što predstavlja njutn (1 N). Preostali metar i kubni metar krata se, tako da u nazivniku ostaje kvadratni metar.

$$\begin{aligned}p &= 19\,620 \frac{\text{N}}{\text{m}^2} \\ p &= 19\,620 \text{ Pa}\end{aligned}$$

Nacrtajte u sveske prvi crtež na strani 102. Uz pomoć roditelja pokušajte kod kuće izvesti ogled na vrhu strane 102.

Napišite slijedeći tekst u sveske:

Na prvom crtežu vidimo tri posude napunjene vodom, različitog su oblika, ali površine dna svake od posuda jednake su. Ukoliko probušimo posude na istoj visini od dna, primijetit ćemo da mlazevi vode koji izlaze iz svake od posuda imaju jednaku jačinu, tj. padaju na jednaku udaljenost od samih posuda. Ovo nam govori da je hidrostatički pritisak u sva tri slučaja isti i on će rezultirati jednakim dinamičkim pritiskom mlaza pri isticanju pa će mlazevi izgledati identično. Iz toga možemo zaključiti da hidrostatički pritisak ne zavisi od oblika posude u kojoj se nalazi, ali ni od mase tečnosti (na crtežu vidimo da se u različitim posudama nalazi različita količina tečnosti).

Nacrtati preostala dva crteža na strani 102 (spojene posude i sifon).

Napišite slijedeći tekst u sveske:

Sistem spojenih posuda predstavlja takav skup posuda u kojima tečnost može prelaziti iz jedne u drugu posudu. Iako posude mogu biti različitog oblika, hidrostatički pritisak uslovljava da nivo tečnosti bude jednak u cijelom sistemu spojenih posuda, što predstavlja zakon spojenih posuda. Sistem spojenih posuda koristi se u praksi u različitim vodoinstalacionim sistemima, sifonima, sudoperima, bunarevima i slično. Na posljednjem crtežu vidimo da je sifon takvog oblika da se u njemu uvijek zadržava mala količina vode koja sprječava protok zraka iz kanalizacionog sistema prema kupatilu.

Zanimljivost: Izraz 'princip spojenih posuda' koristi se često u svakodnevnom životu, npr. kada se problem koji je nastao na nekom mjestu 'prelijeva' na neko drugo mjesto, pa onda oba mjesta imaju isti problem iako je samo jedno od mjesta zaslužno za problem, na isti način kako i spojene posude imaju isti pritisak bez obzira u koju posudu usipamo tečnost.

Napisati u sveske slijedeći naslov:

ATMOSFERSKI PRITISAK

Pritisak gasa možemo objasniti na sličan način kao i pritisak tečnosti. Svaka molekula vazduha ima svoju masu pa samim tim i težinu zbog gravitacionog djelovanja sa Zemljom. Na taj način gornji slojevi vazduha svojom težinom pritišću donje slojeve.

Pritisak koji atmosfera proizvodi vlastitom težinom naziva se **atmosferski pritisak**. Ovaj pritisak djeluje na sve što se nalazi u atmosferi i djeluje na sve strane (kao i hidrostatički). Vrijednost atmosferskog pritiska na nivou mora iznosi 101,3 kPa.

Prepišete u sveske ogled na strani 103 (u plavom okviru) i probajte ga izvesti kod kuće.

Precrtati sliku sa strane 103 – Torricellijev ogled.

Italijanski fizičar Evangelista Torricelli prvi je uspio da odredi atmosferski pritisak. Napunio je živom usku cijev dugu 1m čiji je jedan kraj otvoren, a drugi zatvoren te otvoreni kraj zatvorio prstom. Otvoreni kraj cijevi uronio je u posudu sa živom i potom pustio prst. Za očekivati je bilo da sva živa istekne iz cijevi, ali to se nije desilo. Istekao je samo jedan dio žive, a vrh živinog stuba zaustavlja se na visini 76 cm (760 mm) od nivoa žive u posudi. Torricelli je ovo objasnio na način da na živu u posudi djeluje atmosferski pritisak i ne dopušta da sva živa istekne. Živa ističe sve dok se hidrostatički pritisak stuba žive i atmosferski pritisak ne izjednače, a potom se isticanje zaustavi. Pošto je to tako, kada izračunamo hidrostatički pritisak stuba žive, možemo ustvrditi da atmosferski pritisak ima tu istu vrijednost. Opisani ogled naziva se Torricellijev ogled, u čast čovjeka koji ga je prvi izveo.

Hidrostatički pritisak živinog stuba računamo prema poznatoj formuli. Gustinu žive uzet ćemo iz tabele za gustinu, za ubrzanje sile zemljine teže uzimamo uobičajenu vrijednost, a visinu živinog stuba već smo ranije odredili.

$$\begin{aligned}p &= \rho \cdot g \cdot h \\p &= 13\,600 \frac{\text{kg}}{\text{m}^3} \cdot 9,81 \frac{\text{m}}{\text{s}^2} \cdot 0,76 \text{ m} \\p &= 101\,300 \text{ Pa} \\p &= 101,3 \text{ kPa}\end{aligned}$$

Ovu vrijednost atmosferskog pritiska nazivamo normalni atmosferski pritisak i on je jednak hidrostatičkom pritisku živinog stuba visine 760 mm, na morskome nivou. Atmosferski pritisak ne mora uvijek imati ovu vrijednost. On opada porastom visine iz razloga što tada manje slojeva vazduha vrši pritisak. Vazduh je stoga u nižim slojevima gušći, a kako se visina povećava postaje sve rjeđi. Ovo uzrokuje teže disanje u predjelima velike nadmorske visine.

Pogledati sliku prikaza atmosferskih pritisaka na visinama poznatih planina, strana 104!

Nacrtači jednostavni barometar sa strane 104 i obratiti pažnju na metalni barometar!

Atmosferski pritisak mjerimo pomoću uređaja koji se zove barometar. To je uređaj poput onog opisanog u Torricellijevom ogledu uz dodatak da na samoju cijevi ima iscrtanu mjernu skalu. Visina živinog stuba preračunava se po poznatoj formuli za hidrostatički pritisak i taj pritisak predstavljat će atmosferski pritisak na mjestu gdje mjerimo. Postoje i kompleksniji metalni barometri, ali i oni rade na potpuno istom principu kao i opisani barometar sa

Torricelijevom cijevi. Informacija o atmosferskom pritisku veoma je važna za meteorologe pri određivanju vremenske prognoze, a često predstavlja dio informacija o vremenskoj prognozi za širu javnost. Informacija o atmosferskom pritisku zanimljiva je prije svega za meteoropate, dok veće varijacije u atmosferskom pritisku mogu uticati na koncentraciju bilo koje osobe.

Za mjerenje pritiska gasa u zatvorenom sistemu koristi se manometar. Manometar u posljednje vrijeme najčešće možemo vidjeti na benzinskim pumpama u sklopu kompresora za napuhavanje automobilskih guma ili guma na biciklima, a informacija o pritisku u gumama važna nam je da znamo da li je taj pritisak optimalan i treba li dodatno napumpati gume.

Na uređajima za mjerenje pritiska vrlo često nećemo vidjeti skalu u paskalima nego u barima. Bar (1 bar) mjerna je jedinica za pritisak koja nije dio SI, ali se izuzetno često koristi. Pored bara u upotrebi je i manja mjerna jedinica – milibar.

$$1 \text{ bar} = 100\,000 \text{ Pa} = 10^5 \text{ Pa}$$
$$1 \text{ mbar} = 10^{-3} \text{ bar} = 10^{-3} \cdot 10^5 \text{ Pa} = 10^2 \text{ Pa} = 100 \text{ Pa}$$

Prepisati dio koji se odnosi na atmosferski pritisak i vremenske uslove, na dnu strane 104! Razmislite o ovome!

Domaća zadaća:

Strana 102 – Provjeri znanje (1-5)

Strana 105 – Provjeri znanje (1-8)

Potrebno je detaljno uraditi pitanja i zadatke, a ne samo napisati rezultat ili prepisati rješenja!

Zadaću je potrebno uraditi i poslati na e-mail: isnar_ng@yahoo.com. Krajnji rok za slanje zadaće je petak (27.03.2020.) u 12:00. Zadaću pišite u Microsoft Wordu ili pošaljite fotografije ukoliko ste zadaću uradili koristeći olovku i papir. Zadaća mora biti urađena i u svesci. Obavezno na početku napišite svoje ime i prezime te razred i odjeljenje.

Sretan rad!

Nastavna jedinica: Kiseline i baze

Tip časa: obrada

Kiseline su spojevi koji se sastoje od hidrogena i kiselinskog ostatka.

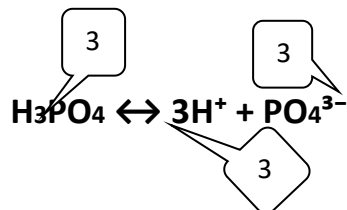
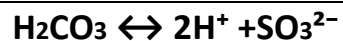
Nastaju u reakciji vode sa kiselim oksidima (oksidima nemetala). Imaju kiseo okus, mijenjaju boju lakmus papira iz plave u crvenu. U reakciji sa metalima oslobađaju vodonik, a sa bazama grade soli.

Najpoznatije kiseline i njihovo dobijanje imate u tabeli :

Rb.	Naziv kiseline	formula	Jednačina dobijanja
1.	Sulfatna	H_2SO_4	$SO_3 + H_2O \rightarrow H_2SO_4$
2.	Ugljična	H_2CO_3	$CO_2 + H_2O \rightarrow H_2CO_3$
3.	Nitratna	HNO_3	$N_2O_5 + H_2O \rightarrow 2HNO_3$
4.	Fosfatna	H_3PO_4	$P_2O_5 + 3H_2O \rightarrow 2H_3PO_4$
5.	Hloridna	HCl	$H_2 + Cl_2 \rightarrow 2HCl$
6.	Nitritna	HNO_2	$N_2O_3 + H_2O \rightarrow 2HNO_2$
7.	Sulfitna	H_2SO_3	$SO_2 + H_2O \rightarrow H_2SO_3$

U vodenim rastvorima kiseline disociraju (razlažu se) na + jone hidrogena i –jone kiselinskog ostatka . Valencija kiselinskog ostatka zavisi od broja atoma hidrogena u molekuli kiseline.





Lekcija u udžbeniku str.117

Baze (lužine ili hidroksidi) su spojevi koji se sastoje od metala i hidroksilnog jona OH^- . koji je uvijek negativno jednovalentan.

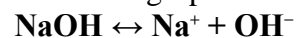
Nastaju u reakcijama vode sa baznim oksidima (oksidima metala). Imaju lužnat okus, mijenjaju boju lakmus papira iz crvene u plavu. U reakciji sa kiselinama grade soli.

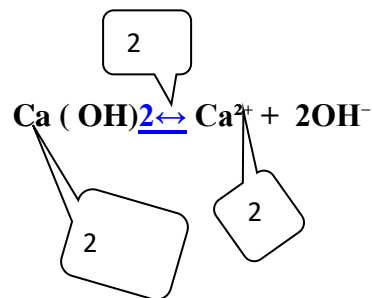
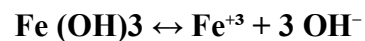
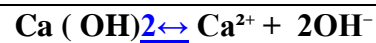
Najpoznatije baze i njihovo dobijanje imate u tabeli:

Rb.	Naziv baze	Formula	Jednačina dobijanja
1.	Natrijev-hidroksid	NaOH	$\text{Na}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightarrow 2\text{NaOH}$
2.	Kalcijev-hidroksid	Ca(OH)_2	$\text{CaO} + \text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{Ca(OH)}_2$
3.	Magnezij-hidroksid	Mg(OH)_2	$\text{MgO} + \text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{Mg(OH)}_2$
4.	Aluminij-hidroksid	Al(OH)_3	$\text{Al}_2\text{O}_3 + \text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{Al(OH)}_3$

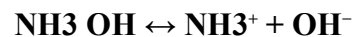
U vodenim rastvorima baze disociraju (razlažu se) na + jone metala i – jone hidroksilne grupe.

Broj hidroksilnih grupa u molekuli baze zavisi od valencije metala





Izuzetak kod baza je anonijeva baza jer ona u molekuli nema metal već amonijev jon NH_3^+ . Ona disocira na +jona amonija i – jone hidroksilne grupe



Lekcija u udžbeniku str.120

Zadaci za rad kod kuće:

1. Prepisati lekciju u svesku.
2. Odgovoriti na pitanja iza lekcije str.119 i 122.
3. Uraditi disocijacije sljedećih kiselina i baza u svesku kao vježbu.

- a) $\text{HCl} \leftrightarrow$
- b) $\text{H}_2\text{CO}_3 \leftrightarrow$
- c) $\text{H}_2\text{SO}_4 \leftrightarrow$
- d) $\text{H}_3\text{PO}_4 \leftrightarrow$
- e) $\text{HNO}_3 \leftrightarrow$

- f) $\text{H}_2\text{S} \leftrightarrow$

- g) $\text{NaOH} \leftrightarrow$
- h) $\text{Ca(OH)}_2 \leftrightarrow$
- i) $\text{NH}_3\text{OH} \leftrightarrow$
- j) $\text{Mg(OH)}_2 \leftrightarrow$
- k) $\text{Al(OH)}_3 \leftrightarrow$
- l) $\text{KOH} \leftrightarrow$

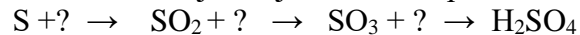
Zadaci: 1

1. Sve kiseline su _____ okusa i sve kiseline plavi lakmus papir boje u _____.

2. Napiši formule i pored njih nazive nekoliko kiselina:

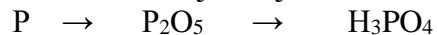
- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____

3. Prikaži hemijskim jednačinama put od sumpora do sulfatne kiseline (H_2SO_4)



- a) _____ $\text{S} + ? \rightarrow \text{SO}_2$
- b) _____ $\text{SO}_2 + ? \rightarrow \text{SO}_3$
- c) _____ $\text{SO}_3 + ? \rightarrow \text{H}_2\text{SO}_4$

4. Prikaži hemijskim jednačinama reakcije: (isto kao u gornjem zadatku)

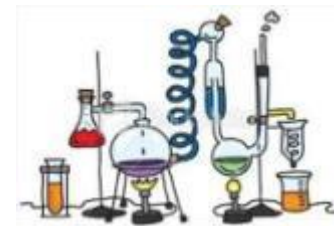


- a) _____
- b) _____

5. Kiseline se u vodi cijepaju, razlažu (disociraju) na pozitivne jone _____ i negativne jone _____.

6. Prikaži hemijskom jednačinom disocijacije sljedećih kiselina: nitratne, sulfatne i fosfatne kiseline:

- a) _____
- b) _____



c) _____

7. Put nastajanja kiselina može se predstaviti ovako

nemetal + kisik → oksid nemetala

oksid nemetala + voda → kiselina (predstavi put sa ugljikom)

a) _____

b) _____

8. Odredi valenciju sumpora, nitrogena, karbona i fosfora u sulfatnoj, nitratnoj, karbonatnoj i fosfatnoj kiselini:

H_2SO_4 : S je _____ valentan.

HNO_3 : N je _____ valentan .

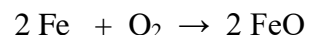
H_2CO_3 : C je _____ valentan.

H_3PO_4 : P je _____ valentan.

9. Izračunaj procent kisika u azotnoj kiselini (HNO_3)

$ArH=1$, $ArN=14$, $ArO=16$.

10. Odredi ko se oksidovao a ko redukovao u sljedećoj jednačini:



Kreirani dokument pohranite (snimate) na uobičajen način (npr. 8a_1_Z1), a zatim najkasnije do petka 27.3.2020. do 12:00 sati datoteku poslati na navedeni e-mail.

Informatika	Sulejman Ljubović	sulejman_ng@yahoo.com
WORD - PREGLED OSNOVNIH OPERACIJA – obrada i vježba		
U udžbeniku proučite osnovne operacije u Wordu opisane na stranicama 56 – 61. Pokrenite Microsoft Word koji imate instaliran na svom računaru, a potom opišite njegove osnovne karakteristike (opise proučite slikama - Print Screen). Kreirani dokument pohranite (npr. 8a_11_Z2), a zatim najkasnije do petka 27.3.2020. do 14:00 sati datoteku poslati na navedeni e-mail.		
Tehnička kultura	Nermina Jahić	nermina_ng@yahoo.com
Nastavna jedinica: <u>RADIO - VEZA</u> Tip časa: obrada		

Radio veza je sistem koji omogućava prenošenje govora, muzike i drugih zvučnih signala bežičnim putem između dva udaljena mjesta. Da bi se ostvarila radio-veza, potreban je predajnik i prijemnik, a prenos signala vrši se elektromagnetnim (radio) talasima.

Radio predajnik se sastoji od:

- mikrofona
- niskofrekventnog pojačala(NFP)
- oscilatora
- modulatora(M)
- izlaznog pojačala(IP)
- antene predajnika

Mikrofon pretvara govor ili zvuk u niskofrekventni signal.Ovaj signal je slab, pa se u NF pojačalu pojačava,a zatim dovodi u modulator.U oscilatoru se proizvode visokofrekventni talasi koji se u visokofrekventnom pojačalu pojačavaju I dovode u modulator gdje se niskofrekventni signal (mjese, spaja) modulise sa visokofrekventnim talasom.Dobijeni talas se pojačava u izlaznom pojačalu,a potom salje u antenu predajnika koja emituje elektromagnetne talase određene frekvencije.

Elektromagnetni talasi se prema talasnoj dužini dijele na :

- ultrakratke (UKT)-talasne dužine ispod 10 m
- kratke talase(KT) -talasne dužine od 10-100m
- srednje talase(ST)-talasne dužine od 100-1000m
- duge talase (DT)-talasne dužine preko 1000m

Radio-prijemnik

Najjednostavniji radio-prijemnik sastoji se od: antena ,oscilatorno kolo,demodulator i slusalica.Ovakav prijemnik se naziva detektorski radio-prijemnik.Elektromagnetni talasi u anteni prijemnika indukuju visoko frekventne elektricne struje cije frekvencije odgovaraju frekvencijama koji dolaze do antene prijemnika.

Prijemno oscilatorno kolo podesava frekvenciju koja treba da bude iste frekvencije kao indukovana elektricna struja odnosno elektromagnetni talasi predajne radio stanice koju zelimo slusati.

Izdvojena visokofrekventna elektricna struja dolazi u visokofrekventno pojačalo, a zatim u demodulator u kojem se razdvaja visokofrekventne od niskofrekventne struje.Izdvojena struja se pojačava u niskofrekventnom pojačalu I odlazi u zvučnik gdje se pretvara u zvučni signal govora

ili muzike istih karakteristika kao signali koji su u mikrofONU predajnika pretvoreni u niskofrekventnu struju. Da bi omogućili produkciju zvuka, nepohodno je da radio-prijemnik ima napajanje i pojačalo.

Koristeci udzbenik strana 116,117 I 118 popuniti nedostajuci tekst u Dnevniku rada strana 60.

nermina_ng@yahoo.com

Religijska kultura

Senada Suljić

senada_ng@yahoo.com

Utvrđivanje nastavnih sadržaja

Napomena

Početak marta dobili ste pitanja koja ste trebali naučiti.

Učenici koji nisu naučili, sada imaju priliku da nauče ili ponove, uz dotatak po jednog pitanja iz lekcije koju ste dobili prošle sedmice..

Učenicima koji su završili sa odgovaranjem ostaje samo prošla lekcija i zadaća koju ste dobili.

Islamska vjeronauka

Rahima Alibegović

rahima_ng@yahoo.com

U ime Allaha

Dragi učenici, ne zaboravite početi sa zahvalom Allahu, dž.š. i učenjem sura i dova.

Moj moralni uzor (obrađena lekcija)

Nakon učenja lekcije moći ćeš:

Potaknuti vlastito preispitivanje o moralnom uzoru.

Saznati da uzor u moralnosti treba biti Muhammed, a.s.

Aktivnim radom preispitati vlastitu moralnost i identificirati dijelove na koje treba da dodatno djeluju.

Primijeniti Muhammedovu, a.s., moralnost u različitim segmentima života: odijevanje, govor, poštivanje, odnos prema porocima i izazov društva)

Pomoći u postizanju i očuvanju moralnosti na savjetima islama.

Pažljivo pročitati tekst na **str. 85.**

(analiza sadržaja teksta):

1. Kakav je bio Adnan?
2. Ko je bio Adnanov moralni uzor?

3. Zašto je Adnan bio oduševljen Muhammedom, a.s.?
4. Šta su Adnanovi drugovi pripremali?
5. Je li Muhammed, a.s., nekad bio na zabavi? Zašto?
6. Kakvu zabavu će napraviti Adnan s drugovima?
7. Kako se pravi takva zabava?
8. Da li si ti bio na takvoj zabavi? Opiši!

Pročitati pamti i primijeni na strani 86.

Zapis u svesku:

Poslanik je bio najljepšeg morala. Poslanikov moral bio je Kur'an.

„Poslan sam da usavršim moral kod ljudi“ Hadis

„Najdraži od vas su mi oni koji imaju najljepše ponašanje, oni će sjediti najbliže meni na Sudnjem danu.“ Hadis

„Bogobojnost i lijepo ponašanje će najviše ljudi uvesti u Džennet.“ Hadis

ZADATAK:

Učenici prave grozd – Muhammed, a.s. moj moralni uzor

Napravi tabelu od četiri stupca - Moj moralni plus i minus.

-U prvu kolonu: Moj moralni plus - unesi svoje pozitivne moralne postupke i osobine, dok u dijelu – Mogućnosti napredovanja – unesite kako biste mogli još napredovati.

-U tabelu – Moj moralni minus unesite svoje postupke i osobine koje ne smatraš moralnim, a u drugi dio – mogućnosti napredovanja unesi kao nemoralne postupke možeš popraviti.

Napomena:

Molim učenike da šalju zadaću samo onim nastavnicima koji su to naglasili.