

Rješenja za prvi set zadataka za učenike 6. razreda Osnovne škole "Novi Grad" Tuzla

BHS jezik i književnost		Silva Milošević - Karamović		silva1_ng@yahoo.com	
Nastavna jedinica: Rad na književnom tekstu „Cvjetko“ (Čitanka 75. stranica)					
IMENICE		PRIDJEVI		GLAGOLI	
<p>Cvjetko – m.r.; jd. N večeri – ž.r.; jd. G otac – m.r.; jd. N sinije – ž.r.; jd. G oči – ž.r.; mn. A Cvjetka – m.r.; jd. A kaparu – ž.r.; jd. A Zijad – m.r.;jd. N grada – ž.r.; jd. G (po) tele – s.r.; jd. A (do) podne – s.r.; jd. A bičem – m.r.; jd. I očeve – ž.r.; mn. A riječi – ž.r.; mn. A suze – ž.r.; mn. N razlog – m.r.; jd. A djeca – ž.r.; mn. N san – m.r.; jd. N u postelje – ž.r.; mn. A noći – ž.r.; jd. G dan – m.r.; jd. A Zijadu – m.r.; jd. D domaćine – m.r.; jd. V u prtljažnik – m.r.; jd. A tatu – m.r.; jd. A pod lipom – ž.r., jd. I sa stolom – m.r.; jd. I o Cvjetku – m.r.; jd. L (prema) štali – ž.r.; jd. D rukama – ž.r.; mn. I udarac – m.r.; jd. A stablo – s.r.; jd. A</p>		<p>hladne – ž.r.; mn. A golem – m.r.; jd. A sutrašnji – m.r.; jd. A obično – s.r.; jd. N Vitinog – m.r.; jd. G Cvjetkov – m.r.; jd. A očeve – m.r.; jd. G tup – m.r.; jd. A kruškovo – s.r.; jd. A</p>		<p>okupi reče je prodao uzeo sam dolazi moramo zaklati srediti ošinu trgosmo se počesmo moliti (ne) čini (nisu) smekšale je imao nismo mogli dokučiti (ni) razumjeti prevrtali okretali smišljajući spasimo sačekali nije obradovao sjeli pozdravi prenijeti ostavi se igrao naučio je jede pođoše vidjesmo drhtao je</p>	
LIČNE ZAMJENICE		PRISVOJNE ZAMJENICE		GLAVNI BROJEVI	
<p>nas ga nama on ti mi ja mu njima</p>		<p>mom tvog svojom</p>		<p>tri</p>	
				REDNI BROJEVI	
				<p>prvi</p>	

Required Reading: Stories from the Five Towns – **THE BURGLARY**

Vocabulary

POTTER grnčar, lončar

POTTERY grnčarija, keramika, lončarstvo

PORTRAIT portret

THIEF lopov

SUCCESSFUL uspješan

FRAME okvir za sliku

BURGLAR provalnik

BURGLARY provala (u kuću)

Exercise 1 – Are these sentences T (true) or F (false)?

- 1 Sir Jee liked his portrait. **F**
- 2 Smith agreed to steal the portrait on Christmas Day. **F**
- 3 Smith sold the portrait in America. **F**
- 4 Smith worked with a friend. **T**
- 5 The people in the Five Towns often laughed at Lady Jee. **F**

Exercise 2 – Who said this in the story – Sir Jee, Lady Jee or William Smith?

- 1 'I hope I can help you.' **Sir Jee**
- 2 'I can't eat any more with it up there.' **Lady Jee**
- 3 'I can't come to John's house this afternoon.' **Sir Jee**
- 4 'I'm a businessman.' **William Smith**
- 5 'I'll stay with you if you like.' **Lady Jee**

Exercise 3 – Print, cut and glue in your notebooks.

c Nobody in the Five Towns liked the portrait of Sir jee.

i Sir Jee was the most successful businessman in the Five Towns.

e I'm not taking that portrait down or selling it.

b The police wanted Smith to go to prison for five years or more.

f William Smith was a small, thin man with untidy hair and dirty clothes.

a Sir Jee wanted Smith to steal the portrait from his house.

h William Smith knew Sneyd Castle better than Sir Jee.

g Lady Dain went to her son's, leaving some cold food for Sir Jee.

d The thief took the big gold frame and left the portrait on the floor.

j The thief also took everything made of silver.

Njemački jezik

Edita Omerović Suljić

edita_ng@yahoo.com

Lösungen

Übung 1 : Welches Tier ist das?

EGIEZ= Ziege

FFAE= Affe

GERTI= Tiger

SCHFA= Schaf

RÄB= Bär

LOFW= Wolf

NHUH= Huhn

FENTALE= Elefant

BZERA= Zebra

BAKL= Kalb

CHSUF= Fuchs

ETEN= Ente

SANG= Gans

RGIFFAE= Giraffe

KOKROLID= Krokodil

LESE= Esel

ÄKRUGNU= Känguru

SAHE= Hase

EÖLW= Löwe

LASCHGNE= Schlange

NHAH= Hahn

Übung 2: Findet Wörter. Tiere auf dem Bauernhof.

O	X	E	S	E	L	X
K	Y	Z	C	W	Q	Y
A	G	L	H	A	S	E
L	W	H	A	H	N	N
B	R	U	F	C	H	T
Q	C	H	X	C	U	E
G	A	N	S	M	Z	W

O	X	E	S	E	L	X
K	Y	Z	C	W	Q	Y
A	G	L	H	A	S	E
L	W	H	A	H	N	N
B	R	U	F	C	H	T
Q	C	H	X	C	U	E
G	A	N	S	M	Z	W

Übung 3: Findet Wörter. Tiere im ZOO.

K	S	C	H	L	A	N	G	E	Z	P
R	Z	R	G	Ö	Y	M	I	L	R	R
O	A	W	Y	W	X	J	R	E	Q	W
K	F	Q	Z	E	B	R	A	F	Q	F
O	F	L	B	W	R	J	F	A	W	U
D	E	C	Ä	U	Z	W	F	N	Y	C
I	C	I	R	L	Z	Q	E	T	Y	H
L	X	T	I	G	E	R	M	Q	Z	S
Q	W	O	L	F	C	S	X	W	U	O
K	Ä	N	G	U	R	U	X	Y	W	Z

K	S	C	H	L	A	N	G	E	Z	P
R	Z	R	G	Ö	Y	M	I	L	R	R
O	A	W	Y	W	X	J	R	E	Q	W
K	F	Q	Z	E	B	R	A	F	Q	F
O	F	L	B	W	R	J	F	A	W	U
D	E	C	Ä	U	Z	W	F	N	Y	C
I	C	I	R	L	Z	Q	E	T	Y	H
L	X	T	I	G	E	R	M	Q	Z	S
Q	W	O	L	F	C	S	X	W	U	O
K	Ä	N	G	U	R	U	X	Y	W	Z

Übung 4: Modalverben- Ergänze die richtige Form.

- a) Ich **kann** gut und schnell **rechnen**. (können / rechnen).
 b) Mein Bruder ist groß. Er **darf** schon Auto **fahren**. (dürfen/ fahren)
 c) Er **will** Biologie **lernen**. (wollen / lernen)
 d) Ich **mag** Tiere. (mögen)
 e) Meine Schwester **soll** mehr **lernen**.(sollen/ lernen).

Matematika

Munira Jahić

munira_ng@yahoo.com

Nastavna jedinica: **SABIRANJE I ODUZIMANJE RAZLOMAKA** (ponavljanje)

1. Izračunaj

- a) $\frac{4}{7} + \frac{3}{2} = \frac{8+21}{14} = \frac{29}{14}$
 b) $\frac{1}{2} + \frac{1}{8} = \frac{4+1}{8} = \frac{5}{8}$
 c) $\frac{11}{12} - \frac{1}{3} = \frac{11-4}{12} = \frac{7}{12}$
 d) $\frac{1}{6} + \frac{5}{8} = \frac{4+15}{24} = \frac{19}{24}$
 e) $\frac{3}{4} + \frac{2}{5} = \frac{15+8}{20} = \frac{23}{20}$
 f) $\frac{11}{9} - \frac{5}{6} = \frac{22-15}{18} = \frac{7}{18}$
 g) $\frac{10}{9} - \frac{15}{4} = \frac{40-135}{36} = -\frac{95}{36}$
 h) $\frac{3}{8} + \frac{2}{9} = \frac{27+16}{72} = \frac{43}{72}$
 i) $\frac{2}{3} - \frac{1}{12} = \frac{8-1}{12} = \frac{7}{12}$
 j) $\frac{5}{12} + \frac{3}{8} = \frac{10+9}{24} = \frac{19}{24}$

2. Ivo je pojeo $\frac{5}{8}$, a Marica $\frac{1}{3}$ torte.

a) Jesu li zajedno pojeli cijelu tortu?

$\frac{5}{8} + \frac{1}{3} = \frac{15+8}{24} = \frac{23}{24}$ **Odgovor:** Ne, nisu pojeli cijelu tortu.

b) Koliko im je torte još preostalo?

Preostalo im je $\frac{1}{24}$ torte.

c) Ko je pojeo više torte?

$\frac{5}{8} = \frac{15}{24}$; $\frac{1}{3} = \frac{8}{24}$ pa je $\frac{5}{8} > \frac{1}{3}$ **Odgovor:** Ivo je pojeo više od Marice.

d) Za koliko?

$\frac{15}{24} - \frac{8}{24} = \frac{7}{24}$

Muzička kultura	Alma Duraković	alma_ng@yahoo.com
Likovna kultura	Borka Jokić	borka_ng@yahoo.com
Tjelesni i zdravstveni odgoj	Vesna Zahirović	vesna_ng@yahoo.co
<p>Nastavna oblast: ODBOJKA</p> <p>1. Koliko igrača čini odbojkašku ekipu na terenu? Odbojkašku ekipu na terenu čini šest igrača.</p> <p>2. Šta dijeli odbojkaški teren na dva dijela? Odbojkaški teren na dva dijela dijeli srednja linija i mreža.</p> <p>3. Koliko puta ekipa smije taknuti loptu u toku jednog poena? U toku jednog poena, ekipa smije taknuti loptu tri puta.</p> <p>4. Koliko puta isti igrač smije udariti loptu uzastopno? Isti igrač smije udariti loptu uzastopno samo jedanput.</p> <p>5. Kako se zove početni udarac u odbojci i odakle se on izvodi? Početni udarac u odbojci se zove servis i izvodi se sa osnovne linije.</p> <p>6. Odbojkaška utakmica se igra u tri dobivena seta? Da, odbojkaška utakmica se igra u tri dobivena seta.</p> <p>7. Sa koliko osvojenih poena je završen jedan set? Jedan set je završen sa osvojenih 25 poena.</p> <p>8. U toku igre, igrači se rotiraju u kojem smjeru? U toku igre, igrači se rotiraju u smjeru kazaljke na satu.</p> <p>9. Kako se zove najefikasniji i najatraktivniji oblik upućivanja lopte u polje protivnika, a time i postizanja poena? Najefikasniji i najatraktivniji oblik upućivanja lopte u polje protivnika, a time i postizanja poena zove se smeč.</p> <p>10. Odbojkaško igralište je dugo 18m, a široko je 9m!</p>		
Biologija	Azra Mahovkić	azra_ng@yahoo.com
<p>Nastavna jedinica: GLJIVE, MAHOVINE I PAPTATI (ponavljanje)</p> <p>1. Kakve su saprofitske gljive? To su gljive koje žive na uginulim bićima i razaraju ih.</p> <p>2. Na koje grupe se gljive dijele? Gljive se dijele na plijesni ili buđi, mješinarke i stapčare.</p> <p>3. Šta je simbioza? Simbioza je zajednički život dva organizma koji imaju uzajamnu korist.</p> <p>4. Šta predstavlja prokličnica, a šta sporogon? Pokličnica predstavlja polnu, a sporogon bespolnu generaciju.</p> <p>5. Kako se razmnožavaju papratnjače i koja generacija je razvijenija? Papratnjače se razmnožavaju smjenom generacija, a razvijenija je bespolna generacija.</p>		

Geografija	Sabina Muratović	sabina_ng@yahoo.com
Nastavna jedinica: VRIJEME I KLIMA		
1. Trenutno stanje atmosfere nad nekim mjestom zovemo _____.		
a) Klima		
b) <u>Vrijeme</u>		
c) Termometar		
d) Barometar		
e) Ništa od navedenog		
2. Barometar je uređaj kojim se mjeri _____.		
a) <u>Pritisak zraka</u>		
b) Smjer puhanja vjetra		
c) Brzina puhanja vjetra		
d) Temperatura zraka		
3. Osnovni pokretač svih zbivanja u atmosferi je Sunce.		
a) <u>Da</u>		
b) Ne		
4. Ljude koji proučavaju i prate vremenske promjene zovemo _____.		
a) <u>Meteorolozi</u>		
b) Meteorokartografi		
c) Sinoptikografi		
d) Ništa od navedenog		
5. <i>Oblačno, kišovito, sunčano, vjetrovito, maglovito i vedro</i> opisi su za _____.		
a) <u>Vrijeme</u>		
b) Klimu		
6. Klima je _____.		
a) Bezvremensko stanje atmosfere		
b) Trenutno stanje atmosfere		
c) <u>Srednje stanje atmosfere koje dobijamo proučavanjem kroz duži vremenski period</u>		
d) Kišovito stanje atmosfere koje se ponavlja neprekidno više dana		
7. Koji tip klime ne ubrajamo u klimu žarkog pojasa?		
a) Ekvatorijalna klima		
b) Vlažna tropska klima		
c) Monsunska klima		
d) <u>Kontinentalna klima</u>		
e) Pustinjska klima		
8. U klimi umjerenog pojasa razlikujemo _____.		
a) Tri tipa klime		
b) Četiri tipa klime		
c) <u>Pet tipova klime</u>		
d) Šest tipova klime		
9. U hladnom pojasu razlikujemo tri tipa klime: hladna, subpolarna i polarna.		
a) Da		
b) <u>Ne</u>		

Historija	Jasmina Memagić Bečić	jasmina2_ng@yahoo.com
<p>Nastavna jedinica: ŽIVOT I KULTURA STARIH GRKA (obrađena)</p> <p>1. Opiši razliku između života muškaraca i žena u staroj Grčkoj. Život muškaraca i žena u staroj Grčkoj znatno se razlikovao. Muškarci su se bavili politikom i sportom i družili se sa prijateljima. Žene su provodile vrijeme kod kuće (kuhale, spremale, brinule se o djeci i upravljale robovima). Žene su se smjele družiti povremeno sa prijateljicama, ali nikako sa muškarcima.</p> <p>2. Koja je uloga pedagoga u obrazovnom životu Grka? Dječaci su od šeste godine imali svog obrazovnog roba koji se zvao pedagog. Pedagog je pratio dječaka u školu tzv. gimnaziju.</p> <p>3. Opiši način odijevanja starih Grka. I žene i muškarci su bili odjeveni u kratke hitone koji je bio bez rukava i nije prelazio koljena. Preko njega je dolazio himation (vuneni plašt preko cijelog tijela). Ženski himation bio je širi, u bojama i ljepši od muškoga. Žene su koristile i nakit: dragulje, prstenje, narukvice..</p> <p>4. Kako se zvalo u Grčkoj mjesto okupljanja slobodnih građana? U Grčkoj su postojali trgovi koji su se zvali agore. Trgovi su bili na otvorenom i služili su kao sastajališta, okupljališta i kao tržnice. Građani su većinu dana provodili na trgovima gdje su raspravljali o državnim pitanjima, cjenkali se u prodavnicama, posmatrali vježbe gimnastičara, gledali umjetničke slike i kipove, gledali izvođenje pozorišnih predstava, itd.</p> <p>5. Opiši grčki način uživanja u jelu i piću. Grcima je bilo veoma važno da uživaju u jelu i piću. Oni nisu voljeli sami večerati pa su pozivali goste. Prije ulaska u kuću, gosti bi skinuli obuću, a robovi su im prali noge i donosili vodu da operu ruke. U početku se jelo sjedeći, a kasnije i poluležeći. Nije bilo viljuški i noževa. Jelo se prstima, a hrana im se služila vruća. Kada bi se gosti najeli, robovi bi im donosili vodu da operu ruke. Večera je trajala do kasno u noć.</p> <p>6. Kako je nastala filozofija u Grčkoj? Grci su bili posebno poznati po filozofiji. To je nauka koja je nastala iz čovjekove želje da objasni tajne prirode i ljudskog društva na način razuman običnom čovjeku.</p> <p>7. Na koji način je vršen kulturni i vaspitni uticaj na narod Grčke? Kulturni i vaspitni uticaj na narod je vršen preko dramske tj. pozorišne umjetnosti.</p> <p>8. Koja su najpoznatija graditeljska ostvarenja Grka? Najpoznatiji hramovi su: Partenon (Hram boginje Atine), Hram boga Zeusa u Olimpiji i ostaci Odeona (zgrada za muzičke priredbe).</p>		
Informatika	Sulejman Ljubović	sulejman_ng@yahoo.com
Tehnička kultura	Nermina Jahić	nermina_ng@yahoo.com
Religijska kultura	Senada Suljić	senada_ng@yahoo.com

Islamska vjeronauka	Sumeja Karasalihović	sumeja_ng@yahoo.com
<p>Nastavna jedinica: Kada sunce dotigne svoj vrhunac (obrađeno)</p> <p>1. Šta se desilo krojaču Seidu kada je prestao klanjati podne – namaz? Kada je krojač Seid prestao klanjati podne – namaz, njegova se nafaka umanjila. Sve je manje prodavao prsluka. Propuštao je namaz i zaduživao se kod svijeta sve više i više.</p> <p>2. Zašto mu je Allah, dž.š., uskratio nafaku i sreću? Allah, dž.š. mu je uskratio nafaku zbog propuštenih namaza.</p> <p>3. Izdvoji pouke iz priče „Krojač Seid“? Pouke iz priče „Krojač Seid“ su: Namaz nam je toliko važan da ga ne smijemo propuštati ni zbog čega; Allahu dž.š. trebamo zahvaljivati na svemu; Ne smijemo gubiti povjerenje kod ljudi;</p> <p>4. Kada se klanja podne – namaz? Podne – namaz se klanja kada sunce pređe polovinu neba.</p> <p>5. Koliko ima rekata podne – namaz? Podne – namaz ima 10 rekata.</p> <p>6. Šta nam otkriva vrijeme podne – namaza? Podne – namaz nam otkriva posebnu ljepotu prirode koju je stvorio Allah, dž.š.</p>		

NAPOMENA:

PAŽLJIVO PROČITAJTE PONUĐENA RJEŠENJA TE ISTA UPOREDITE SA VAŠIM ODGOVORIMA. U SLUČAJU DA VAŠ ODGOVOR NIJE U POTPUNOSTI TAČAN, PREPIŠITE DIO KOJI VAM NEDOSTAJE.