

Muzička kultura	Alma Duraković	alma_ng@yahoo.com
<p><b>Ponoviti predhodnu nastavnu jedinicu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- d-mol</li> <li>- Napisati u kajdanku pjesmu naših susjeda "Ružica sam bila"</li> <li>- Udžbenik strana 52.</li> <li>- Doživljaj pjesme ilustracija strana 53.</li> </ul> <p><b>Napomena:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pišite datume u kajdanke</li> <li>- Napisanu zadaću ne morate slati na e-mail</li> </ul>		
Muzička kultura	Katica Pazaľja	katica_ng@yahoo.com
<p><b>NASTAVNA JEDINICA : Bedžih Smetana "Vltava"</b></p> <p>Dragi učenici,          U udžbeniku Muzička kultura za 8. razred (strana 54) nalazi se izvedba "Vltava" od slavnog češkog kompozitora Bedžih Smetana. Stog, danas slušamo češku muziku iz perioda romantizma (19 stoljeće). Vltava je simfonijska poema programskog karaktera. Ima određen program i naslov. Vltava je češka rijeka. Smetana muzikom, tonovima opisuje nastanak rijeke: u šumi izbijaju dva izvora jedan je topao i hladan a drugi hladan i ozbiljan. Stapaju se prvo u potok...a onda u rijeku...          Izvedbu "Vltava" kompozitora Bedžih Smetana poslušajte na sljedećem linku, a potom odgovorite na postavljena pitanja:</p> <p><b>Link za navedenu izvedbu:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uI8iTETiSqU&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=uI8iTETiSqU&amp;feature=youtu.be</a></p> <p><b>Pitanja i zadaci:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> U udžbeniku na 54 strani nalazi se notirana melodija glavne teme Vltave. Analizirajte notni tekst glavne melodijske linije (e mol). Odredite koji instrument donosi glavnu melodijsku liniju.</li> <li><input type="checkbox"/> Poslušajte izvedbu još jednom uz praćenje tonskih slika iz udžbenika.</li> </ul>		
Likovna kultura	Borka Jokić	borka_ng@yahoo.com
<p><b>Duboki tisak (bakropis)</b></p> <p>Tehnika: imitacija tehnike bakropis uljnim pastelama i crnom temperom.          Tema: Mrtva priroda.          Dragi ucenici,          nastavljamo sa radom na prethodnom zadatku: imitacija tehnike bakropis- duboka stampa; uljnim pastelama i crnom temperom.          Molim vas ,da svoje radove posaljete na moj e mail do kraja sedmice!Hvala.</p>		
Tjelesni i zdravstveni odgoj	Jasmina Foćak	jasmina_ng@yahoo.com
<p>Vježbe raditi u prozračenoj prostoriji..          Ne treba ništa povratno slati.          Predstavljamo: Program vježbi koje učenici mogu raditi kod svoje kuće!</p> <p><a href="https://tuzlanski.ba/sport/ostali-sportovi/predstavljamo-program-vjezbi-koje-ucenici-mogu-raditi-kod-svoje-kuce/">https://tuzlanski.ba/sport/ostali-sportovi/predstavljamo-program-vjezbi-koje-ucenici-mogu-raditi-kod-svoje-kuce/</a></p>		

Tehnička kultura	Nermina Jahić	nermina_ng@yahoo.com
<b>TELEVIZIJA TV PRIJEMNIK I DRUGI UREĐAJI ZA REPRODUKCIJU VIDEO SIGNALA U STANU</b>		
<p>Televizija je sveobuhvatni naziv za pretvaranje optičke slike u električne signale, njihov prenos i postupke pretvaranja tih signala u pokretnu optičku sliku. Sistem televizije čini: Uređaj za snimanje zvuka i pokretnih slika (kamera), uređaj za snimanje, obradu i naknadnu reprodukciju audiovizuelnog signala (magnetoskop), predajnik (odašiljač), primopredajnik (relej) i televizijski prijemnik.</p> <p>Kamera je uređaj koji vrši snimanje pokretnih slika i njihovo pretvaranje u električne signale. Sastoji se od objektiva, snimačke elektronske cijevi i izvora napona. Savremene digitalne kamere pomoću objekтива usmjeravaju svjetlost na elektronski senzor koji ima zadatak da pretvara svjetlost u električni signal.</p> <p><b>Magnetoskop</b> Dobiveni digitalni signal se dovodi u Tv studio gdje se vrši njegova obrada, snimanje, montaža i ....</p> <p><b>Odašiljač</b> To je predajna antena čija je funkcija emitovanje Tv signala u određenom frekventnom području.</p> <p>TV signal se može prenositi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. zemaljskim odašiljačima-elektromagnetnim talasima</li> <li>2. kablovima-se TV signal dovodi do TV prijemnika</li> <li>3. satelitskim odašiljačima posredstvom satelitske antene</li> </ol> <p>Antena za prijem emitovanih signala se koriste prijemne antene, najjednosavnija antena je dipol ili savijeni dipol. Za prijem satelitskog programa potreban je satelitska antena.</p> <p>Digitalna televizija podrazumjeva proizvodnju, prenos i reprodukciju video-zapisa u digitalnom obliku.</p> <p>Koristeći užbenik st. 120, 121, 122 i 123 u Dnevniku rada st. 62, 63, 64 i 65 popuniti nedostajući tekst.</p> <p><b>nermina_ng@yahoo.com</b></p>		
Religijska kultura	Senada Suljić	senada_ng@yahoo.com
<b>KULT I MOLITVA, BASMA I MOLITVA, GRČKA, RIM</b>		
<p><b>Kult</b> ili slavlje jedna je od glavnih značajki svake molitve, a predstavlja skup radnji i postupaka koji imaju određeno simboličko značenje. U kulturnom slavlju čovjek susreće prisutnost božanskog, njegovu objavu i mogućnost da mu se približi. Za tu posebnu božansku prisutnost često postoje određena vremena i određeni prostori.</p> <p><b>Molitva</b> je <u>religiozni</u> čin izgovaranja određenog teksta, u kojem se vjernici obraćaju <u>Bogu</u>.</p> <p>Moliti znači razgovarati s <u>Bogom</u> i zadržavati se s njim, zahvaljivati, klanjati se, iznositi svoja razmišljanja i <u>osjećaje</u>, moliti ga nešto i davati zadovoljštinu.</p> <p>Čitava se vjera zasniva na molitvi. Ona je održava i utvrđuje u privatnom i javnom <u>životu</u>.</p> <p>Kao što je sav vjerski život vezan uz kult i kulturna mjesta, prvenstveno uz hram, tako je i molitva vezana uz kult i uz hram. Moliti se može u kući i na svakom mjestu.</p> <p><b>Basma</b> (egzorcizam, zaklinjanje, bajalica, bajavica) je usmeno-retorički oblik kojim se želi nekoga ili nešto zaštititi od bolesti i demonskih sila. Izvođači ovih oblika su odabrane osobe koje se nazivaju <i>mole</i>, <i>moliboge</i>, <i>bogomolje</i>, <i>bogomoljke</i>. Liječile su ljude od demonskih sila, bolesti, <i>poganice</i>, straha, vrtoglavice, protiv uroka i more. Bajalo se protiv bolesti ljudi i stoke, ujedna zmija te se štitilo stoku od bolesti i demonskih bića. Bajalo se i protiv magle,</p>		

dima, groma, oluje, nevremena, a za vrijeme suše bajalo se za kišu. U basmama su se odgonili bolest i demoni:

#### **Stara Grčka**

Mitologija i religija imala je presudan uticaj na život starih Grka, njihov način razmišljanja i pogled na svijet.

Glavna karakteristika antičke grčke religije je antropomorfizam, što znači da su bogovi zamišljeni i predstavljeni u ljudskom obliku, ali su ipak bili besmrtni i snažniji od ljudi. Grci su poštovali mnoštvo bogova, a najmoćnijih dvanaest živjelo je na planini Olimp, u sjevernoj Grčkoj.

#### **Stari Rim**

Stara rimska religija nije bila jedinstvena. Imali su mnoštvo bogova i kultova. Smatra se da se rimska religija i mitologija može podijeliti na dva dijela: rana mitologija- kulturna (razlikuje se od grčke mitologije), kasnije se naslanja na grčku i etrursku, od njih preuzima bogove kojima daje svoja latinizovana imena. Po osam rimskih božanstava nazvano je osam planeta sunčevog sistema: Merkur, Venera, Mars, Jupiter, Saturn, Uran i Pluton.